

Samling: Upp till bevis 1 – Jesu existens

Bilaga: Hitta mer bevis

FÖRFATTARE: Josefus

TIDPUNKT: 90–100 e.Kr.

Ungefär vid denna tid framträdde Jesus, en vis man, om det nu är tillbörligt att kalla honom en man. För han var en som gjorde förunderliga gärningar, en lärare för människor som gärna tar emot sanningen, och han drog till sig många, både judar och av grekiskt ursprung. Han var Messias. Och när Pilatus, på grund av en anklagelse från våra ledande män, dömde honom till korset, upphörde inte de som först hade älskat honom att göra det. Ty han visade sig för dem på den tredje dagen levande igen, just som de gudomliga profeterna hade förutsagt dessa och tiotusen andra underbara ting om honom. Och ända till nu har de kristnas stam, uppkallade efter honom, inte dött ut.

FÖRFATTARE: Tacitus

TIDPUNKT: 60–70 e.Kr.

Nero la skulden på en grupp som var hatad för sina vederstyggligheter. Av den breda massan kallades de kristna. Dem utsatte han för den mest intensiva tortyr. Kristus, som namnet kom av, led det hårdaste straffet under Tiberius regering för en av våra prokuratorers hand, Pontius Pilatus. En mycket illasinnad vidskepelse som på detta sätt tillfälligt hejdades bröt på nytt ut inte bara i Judéen, som var den ursprungliga källan till det onda, utan också i Rom...

FÖRFATTARE: Pliny den yngre

TIDPUNKT: 110–115 e.Kr.

De hade för vana att träffas på en viss dag innan det blev ljusst. De sjöng i olika verser en psalm till Kristus, som till en gud, och lovade varandra med en högtidlig ed, att inte göra några onda gärningar, aldrig begå något bedrägeri, inte stjäla eller begå äktenskapsbrott, aldrig ljuga...

FÖRFATTARE: Lucian.

TIDPUNKT: 150–200 e.Kr.

De kristna ... dyrkar en man än idag - den framträdande personligheten som introducerade deras riter och handlingar, för vilka han blev korsfäst.... [Det] förmedlades till dem från deras ursprungliga lagstiftare att de alla är bröder, från det ögonblick de omvänder sig och förnekar gudarna i Grekland och tillber den korsfäste vise mannen och lever efter hans lagar.